



Die katalysierende Kraft der Medien bei Jugendprotesten, dargestellt am Beispiel der "Mod"-Proteste

By Carlo Clemens

GRIN Verlag Dez 2011, 2011. sonst. Bücher. Book Condition: Neu. 216x146x1 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Mediengeschichte, Note: 1,3, Universität zu Köln (Historisches Institut), Veranstaltung: Geschichte des politischen Protests in der Bundesrepublik, Sprache: Deutsch, Anmerkungen: Kommentar Dozent: 'gute Einleitung mit Bezug auf Forschung und Begrifflichkeit, Fragestellung 'Medien'/'Protest', Darstellung sehr flüssig und dicht, sprachlich sehr gelungen, z.T. zu viele Zitate, aber insg. gut und dicht belegt. , Abstract: Einem Einfluss schenkt diese Arbeit besondere Aufmerksamkeit: Der katalysierenden Rolle von Medien. An einem exemplarischen Beispiel, der Jugendbewegung der Mods , soll gezeigt werden, wie die Zeitungsberichterstattung zu den verschiedenen Unruhen zwischen Mods und der rivalisierenden Subkultur der Rocker im Jahr 1964 in mehreren Städten der englischen Südküste Bild und Entwicklung einer Jugendbewegung maßgeblich beeinflusst hat. Als Quellen werden hierfür diverse Zeitungsartikel aus der englischen Presse ausgewertet, die den reich bebilderten Sammelwerken der englischen Szenekenner Terry Rawlings und Richard Barnes entnommen wurden. Wie kam es zu diesen Krawallen Welche Intentionen hatten die Mods Gab es gar politische Bestrebungen Und welche Rolle spielten die Medien bei der Eskalation Findet eine Skandalisierung statt Werden Stereotype (Bedrohung...

Reviews

A top quality publication along with the font used was intriguing to read. I really could comprehend everything using this written e ebook. Its been designed in an remarkably straightforward way and it is only after i finished reading through this publication by which basically altered me, modify the way i believe.

-- **Cathrine Larkin Sr.**

Very useful to all of group of people. I actually have read through and so i am certain that i will planning to study yet again once again down the road. I am just very easily can get a satisfaction of looking at a created book.

-- **Mark Bernier**